



Développement professionnel pour les artistes en arts visuels 2009-2010



Arteast
a/s AOE, Suite 260, C.P. 5
Centre des arts Shenkman
245, boul. Centrum
Orléans (ON) K1E 0A1
Renseignements en français : 613-733-5176
www.arteastottawa.com

Arteast est un organisme à but non-lucratif d'artistes en arts visuels de l'est de l'Ontario.

L'adhésion à Arteast s'adresse aux artistes, autant amateurs(es) que professionnels(les), et à tous ceux et celles qui aimeraient participer à des activités en arts visuels.

Les réunions mensuelles pour « l'art en herbe » se tiennent le quatrième mardi de chaque mois (à l'exception des mois de juillet, août et décembre).



Les invité(e)s sont bienvenu(e)s.

Possibilité de changement aux activités sans avis. Veuillez vérifier le site web pour les derniers détails.

www.arteastottawa.com

Centre de services à la clientèle d'Orléans
au 255, boul. Centrum, pièce 340, Orléans
Entrée gratuite • 19h30

Le 22 septembre 2009 • Les femmes et la maternité dans l'œuvre de deux artistes canadiens-argentins.
Accueil des membres après un été à la recherche d'inspiration. Conférencière : **Éléonora Secco-Dufault**, autrefois propriétaire d'une galerie d'art en Amérique du Sud.



Le 20 octobre 2009 • Introduction à la peinture à l'huile
Un apprentissage sur l'approche et les techniques de la peinture à l'huile. Conférencière : **Marji Fletcher**, Artiste-peintre à l'huile et en arts graphiques.

Le 24 novembre 2009 • Soirée « Pot Luck » et prix de reconnaissance
Soirée d'échanges d'idées en art créatif : Les membres apporteront et partageront entre eux des exemples d'idées innovatrices de leur art. Conférencière : **Mary Ann Varley**, Coordonnatrice d'art en herbe.

Le 26 janvier 2010 • La couleur noir / L'AGA
Le « noir », la suggestion de cette couleur mystérieuse en aquarelle. Conférencière : **Rosy Somerville**, artiste en aquarelle.



Le 23 février 2010 • L'Art contemporain, c'est quoi?
Une présentation de la définition, l'interprétation et de l'application de la terminologie selon le Musée des Beaux-arts du Canada. Conférencier : **Jonathan Shaughnessy**, Conservateur adjoint, art contemporain, Musée des beaux-arts du Canada.



Le 23 mars 2010 • De fil en aiguille; L'art des textiles
Les textiles, un médium artistique d'expression en arts. Conférencière : **Wendy Feldberg**, artiste dans l'art des textiles.

Le 27 avril 2010 • Démonstration en aquarelle
Présentation animée des différentes techniques en aquarelle. Conférencière : **Claire LaBrosse**, artiste et professeure d'art.

Le 25 mai 2010 • La couleur à travers le temps
La disponibilité et l'impact des pigments sur les styles d'art de l'époque. Conférencier : **Claude Dupuis**, Artiste et éducateur en art au Musée des beaux-arts du Canada.



Le 22 June 22, 2010 • Soirée annuelle de « La critique »
Une artiste professionnelle offrira ses commentaires et ses suggestions sur les œuvres des membres. Conférencière : **Pamela Laserre**, artiste-peintre et enseignante à l'école d'art d'Ottawa.

Programmation et Événements spéciaux



Atelier sur la présentation d'un porte-folio électronique
Date : à confirmer • École d'Art d'Ottawa, Campus d'Orléans
Comment préparer un porte-folio en format électronique pour fin de demandes et de présentations aux galeries d'art.

Levée de fonds hivernale / Atelier de deux jours : L'utilisation de l'acrylique et la technique mixte
Samedi et dimanche, les 6 et 7 février 2010 • Endroit : à confirmer
« La polyvalence de l'acrylique » et « La collision entre la photographie et l'acrylique ». Conférencière : **Andrea Warren**, Représentante de « Golden Art ».

Artistes sur place à l'école publique Queen Elizabeth
La programmation scolaire : Avril ou mai 2010
Démonstrations artistiques par les membres d'Arteast.



Levée de fonds du printemps-été
Excursion : Mai, juin 2010 • Montréal
La visite d'une galerie et des Jardins botaniques de Montréal.

Les avantages pour les membres



- Des réunions éducatives mensuelles de développement professionnel
- Des espaces gratuits pour exposer des œuvres dans les bibliothèques locales
- Des expositions par jury à la Galerie Trinity au Centre des arts Shenkman
- La possibilité de travailler au niveau exécutif d'Arteast
- La possibilité d'expositions au mur de La Promemanda Arteast au Centre des arts Shenkman
- Une exposition-concours annuelle d'art et de photographie
- Un bulletin trimestriel
- Des occasions de publicité et de promotion
- Le réseautage
- Des possibilités de croissance personnelle
- Des rabais sur le prix d'encadrement chez certains commerçants
- Des événements sociaux
- Des conférences annuelles, sorties éducatives et levées de fonds

(Veuillez vérifier le site web d'Arteast pour les derniers détails.)



Arteast apprécie grandement l'appui financier de la ville d'Ottawa, et les contributions généreuses de :

Elena Deroche, graphiste du logo de L'art en herbe et **Helena Guzman-Field / HGF Design Studio**, graphiste des matériaux publics de L'art en herbe.

Un gros merci aux membres d'Arteast qui ont contribué leur travail :
Suzanne Beaulieu, Elena Deroche, Frances Dunn, Patricia Fish, Charles Frost, Marion Hall, Nicole Henderson, Ted Johnston, Beata Jakubek, Lucy Kuwahara, Bernard Émile Poirier, Joy Rutherford, Lois Siegel, Carol Steinberg, Mary Ann Varley et Dorothy Zorn.



Formulaire d'adhésion

Nouvelle Renouvellement

Nom _____

Courriel _____

Adresse _____

Ville, Province, Code postal _____

No. de téléphone à la maison _____

No. de telephone au travail _____

Veuillez préciser le(s) medium(s) que vous utilisez :

Je suis disponible pour aider avec (veuillez cocher la case appropriée) :

Les expositions L'Exécutif Les réceptions
 Les ateliers Autre _____

L'adhésion annuelle est de 30 \$.

SVP Veuillez libeller et faire parvenir votre chèque à :

**Arteast,
À l'attention du Trésorier(ère)**

a/s AOE, Suite 260, C.P. 5
Centre des arts Shenkman
245, boul. Centrum
Orléans (ON) K1E 0A1